河南师范大学“青春‘忆’百年”学党史系列活动之演“译”述史：红影表演大赛实施方案

一、活动背景

明镜所以照形,古事所以知今。为深入学习贯彻习近平总书记在党史学习教育动员大会上的重要讲话精神，紧紧围绕“学党史、悟思想、办实事、开新局”，动员全校师生共同修好党史“必修课”，从党史中汲取奋进力量、传承优良风尚、夯实理想信仰，进而在新时代的发展洪流中勇担时代重任，在中华民族伟大复兴的征程中不断开拓进取。共青团河南师范大学委员会现号召举办“青春‘忆’百年”学党史系列活动之演“译”述史：红影表演大赛。

二、活动目的

走过百年风雨，因初心不改而朝气蓬勃；迈向伟大复兴，因矢志不渝而一往无前。本次活动将影视配音与情景演绎两大活动形式有机融合，动员广大青年学子共同追忆中国共产党百年来浴血奋战、艰苦卓绝的革命历程，深入了解中国人民用鲜血、泪水和汗水写就的壮丽史诗；引导广大青年学子做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力；全过程聚焦落实树人根本任务，推动全校各项事业改革发展，为学校十四五规划建设目标实现贡献力量。

三、活动主题

青春“忆”百年

四、活动对象

河南师范大学全体在校本科生

五、活动时间及地点

比赛分为三个阶段:学院初赛、校级复赛、校级决赛。

**（一）学院初赛**

时间：2021年5月24日前

地点：各学院自行组织选拔

**（二）校级复赛**

时间：2021年5月28日

地点：河南师范大学东校区求是东楼二楼思政平台（时间地点暂定）

**（三）校级决赛**

时间：2021年6月11日

地点：帕瓦罗蒂音乐厅（时间地点暂定）

六、主办单位

共青团河南师范大学委员会

七、承办单位

政治与公共管理学院

八、活动形式

参赛选手需以现场配音、情景表演的方式演绎红色影视作品内容，作品时长需控制在6-8分钟内，所演绎的红色影视作品来源可参考“学习强国”APP影视库、“共产党员网”电视栏目等。参赛选手需以团队形式参赛，团队人数不低于2人，不高于10人。

九、活动程序

**（一）前期准备**

活动前期，利用河南师范大学校团委微信公众号、各学院（部）新媒体平台做好线上宣传工作，扩宽活动覆盖面，扩大活动影响力。

**（二）院级初赛**

1.各学院（部）团委依据参赛要求举办活动初赛，严格把控作品质量，选拔出一支优秀团队代表学院（部）团委参加学校复赛。

2.各学院（部）团委在初赛举办结束后，需以学院（部）团委为单位报送纸质版和电子版活动材料。报送材料包括：学院（部）团委初赛总结材料、报名表（附件1）。纸质版材料一式两份，加盖学院（部）团委公章后于5月25日前报送至政治与公共管理学院团委会议室（东校区崇德楼120室）；电子版材料经压缩后，以“×××学院（部）团委活动材料”命名并发送至zgyxxb@163.com。

**（三）校级复赛**

1.赛前准备

（1）各学院（部）活动负责人于活动开始前至政治与公共管理学院团委会议室（东区崇德楼120室）参加赛前会议（会议具体时间另行通知），现场拷贝复赛当天所需的相关影音文件，现场抽签决定学院复赛出场顺序，确定各学院（部）复赛细节方面内容，确保活动顺利进行。

（2）复赛彩排时间将在各学院（部）负责人联系群中另行通知。各学院（部）负责人及选手需按时到场，所选作品需与先前提交的作品一致，不得临时更换作品。彩排时，邀请相关人士对各学院作品进行赛前指导，修改完善作品内容、形式，确保复赛作品质量。

2.比赛过程

（1）校级复赛中，参赛选手需以团队形式参赛，团队人数不低于2人，不高于10人，团队表演总时长不超过10分钟。具体要求如下：

①团队所参考的影视作品需契合活动主题，表演贴合原作，能够引起共鸣。

②在对影视作品进行时长为6-8分钟的演绎之后，团队需选派一名表演者进行2分钟以内的感悟分享，分享内容需以所演内容、所扮角色以及在备赛中的各类收获为基础。

（2）评委根据语言表达、音画同步、情景演绎、咏史抒怀、团队配合等方面对参赛团队打分，按照得分高低取前10名进入校级决赛。

**（四）校级决赛**

1.赛前准备

（1）进入决赛的10支团队需对作品进行进一步完善，如有人员调整需要，请于5月27日将报名表（附件1）重新提交。纸质版材料一式两份，加盖学院（部）团委公章后交到政治与公共管理学院团委会议室（东区崇德楼120室）；电子版材料经压缩后，以“×××学院（部）团委决赛报名表”命名并发送至zgyxxb@163.com。

（2）各学院（部）活动负责人于活动开始前至政治与公共管理学院团委会议室（东区崇德楼120室）参加赛前会议，现场重新拷贝决赛所需的相关影音文件，现场抽签决定学院决赛出场顺序，确保活动顺利进行。

（3）决赛彩排时间将在各学院（部）活动负责人联系群中另行通知。各学院（部）活动负责人及选手需按时到场，彩排将邀请相关专业人士对各学院（部）团委作品进行赛前指导，修改完善作品内容、形式，提升决赛参演作品质量。

（4）决赛前，利用河南师范大学团委微信公众号、各学院（部）新媒体平台做好决赛的宣传工作，扩宽活动覆盖面，扩大活动的影响力。

2.比赛过程

（1）校级决赛中，参赛选手需以团队形式参赛，团队人数不低于2人，不高于10人，团队表演总时长为10分钟。具体要求如下：

1.团队所参考的影视作品需契合活动主题，表演贴合原作，能够引起共鸣。

2.在对影视作品进行时长为6-8分钟的演绎之后，团队需选派一名表演者进行2分钟以内的感悟分享，分享内容需以所演内容、所扮角色以及在备赛中的各类收获为基础。

（2）评审将现场为参赛团队打分，最终按得分高低给予团队相应的奖项荣誉。

**（五）后期宣传**

活动宣传工作坚持线上、线下相结合的原则，通过河南师范大学校团委微信公众号、各学院（部）新媒体平台对优秀作品进行展示和宣传，扩宽活动覆盖面，扩大活动影响力。

十、奖项设置

本次活动设置一等奖3名、二等奖3名、三等奖4名。

十一、附件

附件1：河南师范大学“青春‘忆’百年”学党史系列活动之演“译”述史：红影表演大赛报名表

附件2：河南师范大学“青春‘忆’百年”学党史系列活动之演“译”述史：红影表演大赛评分细则

附件3：河南师范大学“青春‘忆’百年”学党史系列活动之演“译”述史：红影表演大赛评分表

**附件1：**

**河南师范大学****“青春‘忆’百年”学党史系列活动之**

**演“译”述史：红影表演大赛活动报名表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学院（部）团委** | | |  | | |
| **负责人（联系方式）** | | |  | | |
| **作品名称** | | |  | | |
| **作品取材影视作品名称** | | |  | | |
| **参赛选手** | | | | | |
| **序号** | **姓名** | **学号** | | **联系方式** | **角色名称** |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  |

**注：1.本报名表需加盖学院（部）团委公章，一式两份报送至政治与公共管理学院团委会议室（东校区崇德楼120室）；**

**2.本报名表须打印，手写无效；**

[**3.电子版发送至**zgyxxb@163.com](mailto:3.电子版发送至zgyxxb@163.com)**。**

**附件2：**

**河南师范大学“青春‘忆’百年”学党史系列活动之**

**演“译”述史：红影表演大赛决赛评分细则**

**一、具体评分细则**

1.语言表达（20分）：吐字清晰，节奏适中，情绪饱满，语言富有感染力。

2.音画同步（20分）：选手配音时需与原声吻合，整体协调流畅，语态自然，达到音画同步的效果。

3.情景演绎（20分）：选材片段贴合活动主题，情景表演到位，着装得体，人物特征表现充分，高度契合原片人物形象。

4.咏史抒怀（20分）：在抒发个人感悟时，发言内容需立场坚定，内容详实，语言生动，能够结合所演内容、所扮角色以及在备赛中的各类收获发表自己的见解，引发观众共鸣。

5.团队配合（20分）：团队整体配合协调，表演流畅，无卡顿、串词等情况，整体配合水准高。

**二、时间要求**

1.参赛选手有6至8分钟时间进行作品展示。如作品少于6分钟或超过8分钟，由计时员在备注栏内注明，并在该选手的最后得分中减去2分。

2.参赛选手有2分钟时间进行感悟分享。

**附件3：**

**河南师范大学“青春‘忆’百年”学党史系列活动之**

**演“译”述史：红影表演大赛评分表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 团队序号 | 语言表达（20分） | 音画同步  （20分） | 情景演绎（20分） | 咏史抒怀（20分） | 团队配合（20分） | 总分  （100分） |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 评委签字： | | | | | | |